Технический райдер
Заявка на проведение мероприятия

«__»_____202_ г.

Мероприятие			
Дата проведения, время проведения мероприятия			
Время окончания мероприятия (с антрактом, без антракта)			
Содержание мероприятия			
Организатор			
Ответственный от организатора (Ф.И.О.,тел.)			
Информация по билетам и рекламе			
Количество участников мероприятия			
Предполагаемое количество зрителей			
Технические требования:			
Звуковое оборудование:		☑	**штук**
Портальная акустика:			
• Линейный массив Code LA-8 (RMS 12 kWt);			
Микшерные пульты:			
• Yamaha M7CL32			
• Allen & Heath GL 2200, 24 канала(aux 6);			
Мониторы:			
• 4 шт. EV Eliminator 350			
• 4 шт. HK 12 Pr:o M A			
• 2 шт. ElectroVoice ETX-15P			
Мониторный Эквалайзеры:			
• dbx iEQ 31, dbx 2215(всего 6 каналов)			
Динамическая обработка (компрессор-гейт)			
• dbx 166 XL (2 шт. 2 канала)			
Процессор эффектов:			
• Lexicon MPX 550			
• TC Electronic M-One;			
Мини-диск:			
• 2 шт. TASCAM MD 350			
CD-диск:			
• 2 шт. DENON DN-C620			
DI-Box			
• Behringer (всего 8 каналов)			

• Басовый комбо Laney RB7 300 Вт		
Микрофоны шнуровые:		
Динамические:		
• 5 шт. Shure SM 58		
• 4 шт. Shure 58 beta		
• 6 шт. Shure SM 57		
• Shure PG DrumSet (PG52 1шт. bass, PG56 3шт. tom.,PG81 2шт. overhead)		
Конденсаторные:		
• 2 шт. Shure SM 87		
• 4 шт. Shure PGA 81		
• 8 шт. Shure SM 81		
• 2 шт. AKG C414		
• 1 шт. AKG C414 (подобранная стереопара)		
Конденсаторные микрофоны подвесные:		
• 2шт Audio-technica Pro 45		
Микрофоны радио:		
• 2 шт. Sennheiser XLS WireLess		
• 1 шт. Sennheiser ew 100 head set		
• 5 шт. Sennheiser ewl00-G3-865		
• 4 шт. Sennheiser ewl00-G4-865		
• 2 шт. Shure QLXD SM 58		
Стойки:		
• 16 шт. типа «журавль»		
• 2 шт. K&M «small stage»		
• 2 шт. гитарные		
• 1 шт. клавишная 2-х ярусная		
Рояли:		
• AUGUST FORSTER		
• STEINWAY		
Световое оборудование:		
Управление:		
• Пульт: Compulite Dlite 24/48 (Статика Динамика)		
Левый вынос:		
• 2шт. PAR 64		
• 6 шт. SPOT DTS 1kB		
• 3 шт. Профильный прожектор ETC Source Four 50 750 Вт		
• Следящий прожектор света (пушка) 1200 Вт DTS MOON		
Правый вынос:		
• 2шт. PAR 64		
• 6 шт. SPOT DTS 1kB		
• 3 шт Профильный прожектор ETC Source Four 50 750 Вт		
Софиты:		
• 1 софит - Прибор с полным вращением SGM idea Spot 575 - 6 шт.		
• 2 софит - Профильный прожектор ETC Source Four 50 750 Вт - 2 шт		
• 3 софит - EuroLite LED 50 RGBW - 7 шт.		
• 4 софит - Прибор с полным вращением; Прибор с полным вращением EuroLite LedWash RGBW - 7шт.		

Прострелы:			
• 1 план - SPOT фотон 1 кВ 2 шт.;			
• 2 план - SPOT фотон 1 кВ 2 шт.;			
Световые эффекты:			
• Звездное небо (чёрный задник со встроенными светодиодами управляется по DMX 512)			
• Прибор с полным вращением (Рампа), Showlee LED Spot 330 - 4шт			
• Стробоскоп с DMX управлением 1500 Вт. - 1 шт.;			
Презентационное оборудование:			
• Проектор SANYO PLC - XF 1000 (12, 000 lum.);			
• Экран 4:5 Elegant - M;			
Сценическое оборудование:			
• Стулья – 57 шт.			
• Стол журнальный -1шт.			
• Стол раскладной – 5 шт			

Оформление сцены:	
Количество гримерных помещений:	
Начало репетиции:	
Технические службы (явка)	Монтировщики: 1 человек Звукооператоры: 1 человек Осветители: 1 человек
Дополнительные условия (пожелания)	

В случае отсутствия репетиции, технические службы вызываются за 2 часа до начала мероприятия. Организатор обязан максимально соблюдать сроки проведения мероприятия.

При использовании личного звукового, светового оборудование, подать список используемого оборудование не позднее, чем за 5 (пять) дней до мероприятия.

Представитель «Исполнителя» **Представитель «Заказчика»**

_____ _____

<u>Приложение к техническому райдеру:</u>

1) Внос декораций через центральный вход категорически запрещен. Возможность вноса крупногабаритных декораций, через служебный вход, необходимо заблаговременно согласовать с администрацией Концертного зала. В противном случае, администрация К.З. снимает с себя ответственность по размещению декораций на сцене зала.

2) В помещениях Концертного зала употребление спиртных напитков строго запрещено.

3) Использование пиротехники, открытого огня, мыльных пузырей, пневматических хлопушек и т.п. в Концертном зале возможно только с разрешения администрации К.З.

4) Администрация Концертного зала оставляет за собой право, в отказе от услуг и видов работ, не оговоренных в технической заявке.

5) Все участники: артисты, музыканты, ведущие, организаторы, технический персонал проводимого в Концертном зале мероприятия (спектакль, концерт, фестиваль, семинар) проходят в зал через служебный вход.

«Заказчик» ознакомлен

_____

Представитель «Исполнителя» **Представитель «Заказчика»**

_____ _____